

LE JOURNAL DE L'OFFICE DE TOURISME DE SARZEAU *LA BERNACHE*

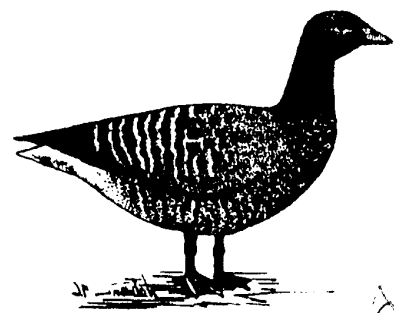
N°62 - AVRIL - MAI - JUIN

ILS REVIENNENT les 7 & 8 avril 2006...

Actu du mois

... LE THEATRE DU PAYS DE RHUYS vous propose :

« LA VALSE DES TOREADORS » DE Jean Anouilh



Histoire du Morbihan (2ème partie)

Les Vénètes avaient, en effet, une marine nombreuse, au moyen de laquelle ils entretenaient des relations fréquentes avec la Grande-Bretagne. Ils s'étaient rendus maîtres de la plupart des ports de cette côte et avaient imposé un tribut à tous ceux qui naviguaient dans leurs parages. Leurs vaisseaux de chêne, masses énormes, aux flancs épais, à la carène aplatie, à la proue haute comme une forteresse, aux voiles de peau, aux ancres pesantes, bravèrent d'abord les attaques des galères romaines comme elles bravaient le choc des flots dans les tempêtes.

Il fallut à César une tactique toute nouvelle. Il arma ses soldats de faux tranchantes placées au bout de longues perches avec lesquelles ils coupèrent les câbles des vaisseaux Vénètes. Ceux-ci, privés de l'usage de leurs voiles, masses inertes et immobiles, présentèrent un abordage facile et devinrent un champ de bataille où l'on combattit corps à corps. César avait rendu le

combat naval semblable au combat de terre, et assuré la victoire aux Romains.

Ainsi se passa la dernière bataille livrée par les Vénètes, et pour laquelle ils avaient réuni dans le port de Dariorig (Dariorigum, que l'on croit être Auray) 220 navires. Les légions romaines sur les hauteurs, et le peuple de la ville sur les murailles, en contemplaient le spectacle. La plupart des Vénètes périrent dans les flots, les anciens de la cité dans les supplices ; le reste fut vendu à l'encan.

Le peuple du Morbihan a cessé depuis lors de former un corps de nation. Soumis aux Romains, il reçut en compensation de la servitude quelques avantages de la civilisation ; il vit son territoire sillonné par ces voies innombrables qui sont un des plus beaux titres de gloire des Romains.

Des recherches consciencieuses ont remis en lumière la plupart des voies romaines du Morbihan. On en trouve de toute grandeur, depuis 15 jusqu'à 70 pieds de large. Les landes, les lieux incultes et les

forêts permettent de reconnaître fréquemment des tronçons de ces voies qui, au contraire, dans les lieux cultivés, ont la plupart du temps disparu sous les envahissements des propriétaires.

Ces voies retrouvées suivent en général une direction rectiligne, ce qui était au reste un caractère ordinaire des voies romaines, comme l'ont remarqué la plupart des savants qui se sont livrés à cette étude, comme l'observait déjà, chose curieuse, Beaumanoir dans ses Coutumes de Beauvaisis, au XIII^e siècle. Rencontrait-on une rivière, plutôt que de faire un détour, on construisait un gué artificiel. Ces routes s'offrent pavées de blocs de pierre bordés par d'autres blocs formant accotoirs. Sur les bords, à des distances de neuf ou dix lieues, on rencontre souvent des traces de stations ou *mansions*, qui marquaient les étapes des soldats romains et où ils trouvaient un abri et des magasins

A suivre...

SORTIES ORNITHOLOGIQUES

Vendredi 14 avril, mardi 18 avril & vendredi 21 avril
Mardi 9 mai, mardi 23 mai & mardi 13 juin



David Lédan, ornithologue et photographe, vous propose une balade dans les marais pour une observation commentée des oiseaux du Golfe.

Tarifs : adultes 5€ - enfants 2.50€ - gratuit - de 8 ans

Attention !!! Nombre de places limité... pensez à réserver à l'office

Départ : 9 heures devant l'office de tourisme

EXPOSITIONS ESPACE CULTUREL

HELENE NUE - GRAVURES

4 - 9 Avril 2006

Hélène Nué a étudié les techniques de la gravure en taille-douce à l'atelier de « La main d'or » à Paris. Elle se consacre exclusivement à ce mode d'expression pour des créations libres, des illustrations d'ouvrages de bibliophilie et pour la réalisation d'ex-libris.

YVON LABARRE - TERRES ET RIVAGES PEINTURES

9 mai - 3 juin 2006

Peintre originaire de Loire atlantique, Yvon Labarre consacre la plus grande partie de ses œuvres à son terroir d'origine et à l'océan. Il éprouve une tendresse particulière pour les barques et les bateaux de pêche qui s'échappent vers le large, mais aussi les ports, les clochers et les humbles maisons de pierres.

MEDIATHEQUE

LA MALLE A HISTOIRES

20 Mai & 17 Juin à partir de 10h30

Animée par Dominique Foucher, Claire Le Bars et Solen Taillandier. Un accueil parents/enfants, un moment privilégié de rencontre autour du livre pour les enfants de 3 mois à 4 ans. Entrée libre



1,2,3... CHANSONS ENFANTINES

2 mai - 31 mai 2006

Berceuses, chants de nourrices, jeux et formulettes, ritournelles, comptines, chansons à gestes, randonnées et rondes, caractérisent le folklore de l'enfant et accompagnent son développement. Ces « rengaines » restent des sources perpétuelles d'émerveillement pour les enfants et d'émotion pour les plus grands.

Dañs, les chemins de la tradition

28 mars - 8 avril 2006

Dañs, est une exposition de textes et de photographies originales de Nicolas Millot, consacrée à la jeunesse bretonne et à la façon dont elle cultive son identité par le biais de la danse traditionnelle. Elle fait vivre une expression musicale et corporelle bien éloignée du folklore auquel on l'assimile parfois.



SPECTACLES ESPACE CULTUREL



GERARD DELAHAYE « Rue Keravel »

Vendredi 28 avril 2006 à 15 heures

Spectacle familial à partir de 5 ans. Des milliers de refrains, d'histoires, de souvenirs, se bousculent dans la tête de Gérard Delahaye. Il saute du coq à l'âne, de la vache au cochon, de sa petite famille à ses nombreux voisins, d'une histoire d'amour à un tour de passe-passe... Pourtant, il finit toujours par s'y retrouver car ses tours et ses détours nous ramènent toujours rue Keravel, la rue de son enfance, à Brest...

SABLE - par la Compagnie Méli-Mélo

Mercredi 10 mai 2006 à 17 heures

Spectacle familial pour les tout-petits à partir de 8 mois. Jouer avec du sable, se prendre au jeu... c'est jouer avec le passé. C'est remuer des siècles d'histoire(s). C'est entasser des grains tous différents et qu'on appelle « sable », comme s'ils n'étaient qu'un... Deux comédiennes explorent un monde sablé, où le vent apporte des sons de flûte ou de tambour, un musicien leur répond, fait courir le bruit d'un bateau qui passe. Couleurs, poésie et magie : les bébés seront comblés.



MES SOULIERS SONT ROUGES « Une heure déjà »

Vendredi 19 mai 2006 à 20h30

Des instruments acoustiques, de sonorités chaleureuses, des capella, de la bonne humeur, un répertoire mêlant une nouvelle fois chanson française et musiques traditionnelles : tout ce qui fait la réputation du groupe sera au rendez-vous avec ce nouveau spectacle. La musique de Mes Souliers Sont Rouges est une musique de partage destinée à tous les âges et à tous les publics.



FETE DE LA CREPE ET DU CIDRE



LE TOUR DU PARC - SALLE POLYVALENTE

SAMEDI 15 AVRIL à partir de 18h00

Soirée festive avec dégustation de galettes et de crêpes avec la légendaire bolée de cidre. A cette occasion, deux spécialistes viendront préparer leurs fameuses galettes de sarazin, qui pourront être accommodées de diverses façons, mais aussi des crêpes de froment pour le dessert. Le tout arrosé de cidre du pays. La soirée sera animée par les danseurs de « L'Oiseau Blanc » et la troupe de théâtre « Les Saltimbanques » qui saura nous faire rire.