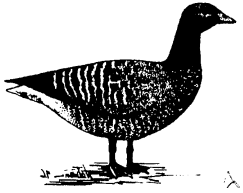


LE JOURNAL DE L'OFFICE DE TOURISME DE SARZEAU

LA BERNACHE



N°55 - Août 2005

..... Sommaire

Légende : Saint Gildas et le serpent.....	p1
Sorties ornithologiques.....	p2
Sorties pédestres.....	p2
Sorties « Découverte du patrimoine religieux ».....	p2
Spectacles historiques nocturnes	p2
Circuit des chapelles	p3
Bal populaire.....	p3
Fête de la mer	p3
Balade contée « Marie Le Franc » ...	p4
Spectacle : Petites Histoires de Grands Sonneurs	p4
Expo « Fortune de Mer »	p4
Expo « le Golfe du Morbihan vu d'un para moteur.....	p4

Légende : Saint Gildas et le Serpent

A proximité du carrefour reliant Belle Croix à Penvins et le Poulhors à Banastère, une étrange cavité attirait jadis l'œil d'un badaud observateur. La tradition lui donnait le nom maléfique de « trou du serpent ». Et comme ici, en terre de Rhuy, il n'y a pas une légende sans Saint Gildas, nous ne serons pas étonnés de le retrouver, dans ce récit.

Le serpent, incarnation de Satan

Au temps de Saint Gildas, alors que le pays de Rhuy était alors presque entièrement recouvert d'une forêt impénétrable, Satan s'y installa sous la forme d'un serpent. Terré au fond de ce précipice, il prenait un vilain plaisir à dévorer tout vif les troupeaux des habitants de l'antique frairie de Penvins qui portait le nom de Saint Déméter. Tous les ans, il lui fallait une victime humaine. Le choix du malheureux était réalisé par tirage au sort. Une année, le destin tomba sur le filleul de l'évangéliste de la presqu'île, Saint Gildas.

Un sauveur nommé Saint Gildas

Alerté, le saint accourut pour tenter de sauver son filleul. Après

avoir longuement prié, il se résolut à passer à l'offensive. La bête était blottie au fond de son trou. Parvenu devant le monstre, il sortit de dessous son manteau une pelote de laine que traversaient des aiguilles. Le serpent ouvrit la gueule et tenta d'avalier la pelote. Mais, elle resta coincée dans sa gueule grâce aux aiguilles qui en dépassaient. Gildas qui n'avait pas lâché l'extrémité de la laine déroula alors une longueur suffisante de corde pour ne pas



Pointe du Grand Mont

être incommodé par les vapeurs pestilentielles qu'exhalait l'animal. Puis, tenant toujours le fil à la main, il remonta sur son cheval. Par miracle, l'immonde créature se mit alors à le suivre, comme un chien en laisse, incapable de se

débattre, comme paralysé par la grâce du saint. Elle ne pouvait résister à la force qui se dégageait du moine.

Le Grand Saut

Ils se rendirent ainsi jusqu'à la pointe du Grand Mont à Saint Gildas de Rhuy. Et là, cajolant tendrement son cheval, Gildas prit de l'élan. Après avoir évoqué le nom de Jésus, il accomplit le grand saut. Direction Houat, l'île où il avait vécu en ermite, quelques années plus tôt. Au milieu de la baie le séparant de l'île, il coupa le fil de laine. Le serpent, incarnation du démon, tomba dans l'océan où il s'engloutit en faisant bouillonner les flots.

Ainsi, la terre de Rhuy fut débarrassée à jamais de cette bête féroce. Encore aujourd'hui, nous pouvons trouver trace de cette tradition. En effet, l'empreinte laissée par le sabot du cheval de Saint Gildas, lors de son envol, est visible au bord des falaises du Grand Mont.

Par contre, le trou au serpent a disparu en 1967. En effet, il servit de carrière pour le remblais du pont de Banastère reliant Sarzeau au Tour du Parc.

SORTIES

Mardi 2, 9, 23 et 30 août, mercredi 17, vendredi 5 et 12 août

Sortie Ornithologique

Regards sur les oiseaux



David Lédan, ornithologue et photographe, vous propose une balade dans les marais pour une observation commentée des Oiseaux du Golfe. Les sorties auront lieu à Suscinio, au Duer ou à Penvins.

Tarifs : adultes 5 €, enfants 2.50 €,

(moins de 8 ans gratuit)

Renseignements et réservations à l'Office de Tourisme de Sarzeau.

Attention !!! **Nombre de places limité**, pensez à réserver, au plus tard la veille avant 18h.

Tous les jeudis

Sortie Pédestre

Visite commentée du centre-ville, de l'Eglise de Sarzeau puis promenade à pied accompagnée le long du Golfe, en suivant l'allée des Chênes Verts, au détour des chemins, nombreuses demeures anciennes, petit patrimoine de pays... (environ 6/7

km)

Départ à 9h30 à l'Office de Tourisme de Sarzeau.

Attention, nombre de places limité, pensez à réserver !

Adultes : 3 €

Enfants (8 à 12 ans) : 1,50 €,

Gratuit pour les moins de 8 ans.



Mercredi 3, 10 et 17 août, 9h30

Découverte du patrimoine religieux

Visite guidée du patrimoine religieux sarzeautin

Mercredi 3 et 17 : visite guidée de l'Eglise abbatiale de Saint-Gildas-de-Rhuys, des chapelles de Trévenaste et Saint-Martin.

Mercredi 10 : visite guidée des chapelles de Notre Dame de la Côte (Penvins) et Kerguet, de

l'Eglise de Sarzeau, des ruines de la chapelle de Suscinio (extérieur du château).

Tarifs : adultes 3,50 €, enfants de 8 à 12 ans 1,50 €, gratuit pour les moins de 8 ans.

SPECTACLES HISTORIQUES NOCTURNES

4 et 9 août à 22h, au Château de Suscinio

Arthur 1er de Bretagne

Le Roi Arthur, Merlin, Lancelot, les Chevaliers de la Table Ronde... l'histoire de ce roi légendaire supposé régner sur les deux Bretagnes (la Grande et la Petite) au début du Moyen Age, écrite par Chrétien de Troyes vers 1185, a fait le tour du monde. Succès littéraire dès sa "sortie" à la fin du XII^e siècle à la cour d'Henri II Plantagenêt et Aliénor d'Aquitaine, le livre a influencé l'histoire réelle du duché de Bretagne.

A cette époque en effet, l'héritière de Bretagne, Constance, a bien du mal à maintenir l'existence de

son petit duché face à ses puissants voisins. Il lui vient alors l'idée d'appeler son fils aîné "Arthur", en pensant que la croyance des bretons dans ce mythe allait peser sur sa destinée... Et la légende devenait "presque" réalité...

Tarifs : adultes 10 €, 12/18 ans 7 €, 6/12 ans 4 €, Moins de 6 ans : gratuit.

Billetterie disponible à l'Office de Tourisme.



CIRCUIT DES CHAPELLES

Lundi 8 août, chapelle de Kerguet (Sarzeau) à 21h

Carte Blanche

Sylvain Matho au clavecin, Aldo Ripoche au violoncelle

Pour le dixième anniversaire du Circuit des Chapelles, l'Académie Paul Le Flem et l'Office de Tourisme vous invitent à la découverte des chapelles de la commune de Sarzeau avec une série de concerts de musique classique et traditionnelle.

Au programme du troisième concert de cette nouvelle édition : Sylvain Matho au piano et Aldo Ripoche au violoncelle : Musique baroque

florilège du clavecin au XVII^e et XVIII^e siècle

Le concert sera suivi d'un pot de l'amitié.

Plein Tarif : 10 €

Etudiants, demandeurs d'emploi : 5€

Gratuit pour les moins de 12 ans.

Billetterie et renseignements à l'Office de Tourisme de Sarzeau.



Lundi 29 août, chapelle de Saint-Martin (Sarzeau) à 21h

Les légendes de la mort en Bretagne

Yann-Fañch Kemener au chant, Aldo Ripoche au violoncelle



Au programme du dernier concert de cette édition 2005 du Circuit des Chapelles : **Yann-Fañch Kemener au chant et Aldo Ripoche au violoncelle** pour un concert sur les légendes de la mort en Bretagne.

Le concert sera suivi d'un pot de l'amitié.

Plein Tarif : 10 €

Etudiants, demandeurs d'emploi : 5€

Gratuit pour les moins de 12 ans.

Billetterie et renseignements à l'Office de Tourisme de Sarzeau.

FETES

Vendredi 5 et 12 août, Place Richemont (Sarzeau)

Bal populaire

Bal populaire au centre ville (place de la mairie) de 21h à 1h du matin.

Des années 60 aux derniers tubes 2005 en passant par le rétro, le breton et le disco.

Soirée offerte par les bars de la place (du Marché, le Richemont, le Connétable)

Dimanche 7 août, Port de Saint-Jacques (Sarzeau)

Fête de la mer

A 12 h et 19 h : thon grillé et assiette d'huîtres, 10 € le menu et 3 € l'assiette.

A partir de 14h30 : courses de baignoire, courses aux canards, courses à l'aviron, lancer d'œufs, tir à la corde, nombreux jeux...

En soirée : bal populaire et **feu d'artifice sur le Port.**

Vide grenier de 9h à 19h (pas de réservation au préalable, placement à partir de 7h sur le port).



SPECTACLE

Vendredi 5 août, Eglise de Saint-Armel, 21h *Petites Histoires de Grands Sonneurs*

Laure Le Gurun & Roland Becker



Laure Le Gurun & Roland Becker redonnent vie aux textes anciens et contemporains ayant pour thème l'histoire des

Maîtres Sonneurs de Bretagne.
Après la co-écriture de deux livres

consacrés à l'histoire de la musique bretonne, Laure Le Gurun et Roland Becker viennent d'avoir une nouvelle occasion de montrer leur formidable don : parler non pas de musique à écouter mais de bruit à entendre... même à ceux qui ne l'écoutent jamais.

Laure Le Gurun : textes dits, poésies sonores, contes

Roland Becker : biniou, bombarde, treujenn-gaol, clarinette, flaout, flûtes
Récits de tradition orale et textes tirés des œuvres de : Alexandre Bouët, Auguste Brizeux, Lucien de Brenneville, Alfred Bourgeois, Zacharie Le Rouzic, Polig Monjarret, Dorig Le Voyer, Xavier Grall et Per-Jakez Hélias.

Plein tarif : 10 €, moins de 12 ans : 5€

BALADE CONTEE

5 et 6 août

Itinéraire Marie Le Franc



Les 5 et 6 août 2005, les comédiens de l'association « Les

Saltimbanques » vous invitent à écouter des textes choisis du livre « *Enfance Marine* » de **Marie Le Franc** (écrivain née à Banastère).

Balade sur les sites de son enfance : Banastère, Pencadénic, Le Tour du

Parc à pied ou en char à banc.

Tarifs : 5 €, gratuit pour les moins de 12 ans.

Durée : 3 heures dont marche facultative d'une heure.

Une exposition sur la vie et l'œuvre de Marie Le Franc vous sera également proposée à l'école de Courlis au Tour du Parc (entrée gratuite).

Inscriptions à l'Office de Tourisme de Sarzeau ou sur le lieu de départ à 14h15.

Départ devant la Maison Marine à Banastère à 14h30.

Renseignements complémentaires :
Françoise Rommens au
02 97 67 38 02

EXPOS

Du 19 juillet au 7 août, Espace Culturel L'Hermine, Sarzeau *Fortune de mer*



Si l'essentiel des matériaux utilisés par les artistes vient de la « récup de mer », chacun a suivi un cheminement imaginaire qui lui est propre. Cela va des tableaux par assemblage aux sculptures en bois flottés, d'un troupeau de

vaches marines aux suisekis d'inspiration orientale.

Sont exposées cette année les œuvres de Pascal Bertrand, Pierre Joubert, Marie-Noëlle L, Alain Menard, Patrick Nicol, Sophie Noël, Elisabeth Querbes, Jean-Yves Tardy, François Van

Mallegem, Line Vignaud.

L'exposition est visible tous les jours de 10h à 12h30 et de 16h à 19h à l'espace Culturel L'Hermine.
Entrée libre.

Du 1er au 13 août, Mairie de Sarzeau

Le Golfe du Morbihan vu d'un paramoteur

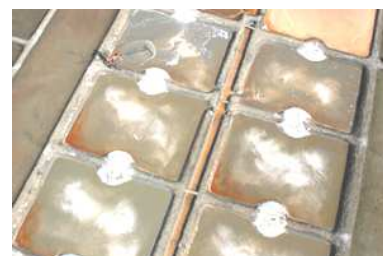
Photos aériennes de Christophe Charon

Pour sa deuxième exposition à la Mairie de Sarzeau, Christophe CHARON photographie à bord de son para moteur, la vie de la Petite Mer : survol des bateaux mythiques à l'occasion de la célèbre Semaine du Golfe en mai 2005, formes et couleurs

inattendues des marais salants de St Armel...

Exposition visible à la Mairie de Sarzeau du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h, le samedi de 9h à 12h.

Entrée libre.



Les marais salants de Lasné vus du ciel